

Le déserteur

Chorpartitur-Ausschnitt

musique/paroles: Boris Vian & Harold Berg 1956

arrangement: Ben Vatter 2020

♩ = 82, straight eights

A INTRO

Musical score for the Intro section. It features five vocal parts: Soprano, Mezzo, Alto, Tenor, and Bass, along with a Chords part. The tempo is 82 straight eights. The Soprano part starts with a melody of eighth notes. The Mezzo and Alto parts have simple accompaniment. The Tenor part has a rest followed by a note. The Bass part has a melody of eighth notes. The Chords part shows a sequence of chords: Dm, G7, Am, Dm7, D7, G7.

Soprano: *mp* Lü - lü - lü - lü - lü - lü - lü - lü - lü - lü - lü - lü.

Mezzo: *mp* Uh - uh - uh - uh - uh - uh.

Alt: *mp* Uh - uh - uh - uh - uh - uh.

Tenor: *mf* Mon -

Bass: *mp* Do - do - do - do - do - do.

Chords: Dm G7 Am Dm7 D7 G7

♩ = 72, swing eights

B CHORUS 1

Musical score for the Chorus 1 section. It features five vocal parts: Soprano, Mezzo, Alto, Tenor, and Bass, along with a Chords part. The tempo is 72 swing eights. The Soprano part has a rest. The Mezzo and Alto parts have a melody of eighth notes. The Tenor part has a melody of eighth notes with triplets. The Bass part has a simple accompaniment. The Chords part shows a sequence of chords: C, C/G, A7/C#, Dm7, G7, Am, D7, G7.

S: -

M: De - de - de - de, *straight eights* din-din-din-din - de, din-din-din-din - de - de de-dl-

A: De - de - de - de, *straight eights* din-din-din-din - de, din-din-din-din - de - de de-dl-

T: *mf* sieur le Pré-si-dent, je vous fais u-ne let-tre, que vous li-rez peut-ê-tre, si vous a-vez le temps. Je

B: *mf* Tum tum tum tum tum tum tum tum

chords: C C/G A7/C# Dm7 G7 Am D7 G7

Le déserteur

9

S

M

A

T

B

chords

e - de din-din-din-din - de, din-din-din-din - din-din-din-din - din - din-din - din-din-din-din -

e - de din-din-din-din - de, din-din-din-din - din-din-din-din - din - din-din - din-din-din-din -

viens de re-ce-voir mes pa-piers mi-li-tai-res_ pour par-tir à la guer-re, a - vant mer-cre-di soir.

tum tum tum tum tum tum tum tum tum

C C/G A⁷ Dm⁷ G⁷ G[#]dim Am Dm⁷ G⁷

13

♩ = 120, straight eights

S

M

A

T

B

chords

ff Al-lons en - fants de la Pa - tri - e, le jour de gloire est ar - ri - vé, rä-bä-dä-pläm! Mon-
de. *ff* Al-lons en - fants de la Pa - tri - e, le jour de gloire est ar - ri - vé, rä-bä-dä-pläm!

ff Al-lons en - fants de la Pa - tri - e, le jour de gloire est ar - ri - vé, rä-bä-dä-pläm!

ff Al-lons en - fants de la Pa - tri - e, le jour de gloire est ar - ri - vé, rä-bä-dä-pläm!

tum. *ff* Al-lons en - fants de la Pa - tri - e, le jour de gloire est ar - ri - vé, rä-bä-dä-pläm! Mon-
C C G C/E C F Dm G C

Le déserteur

♩ = 72, swing eights

18

S sieur le Pré-si-dent, je ne veux pas la faire, je ne suis pas sur terre pour tuer des pau-vres gens. C'est *mf*

M *mf* Ah - ah - ah - ah - ah - ah - ah. C'est

A *mf* Ah - ah - ah - ah - ah - ah - ah. C'est

T *mf* Ah - ah - ah - ah - ah - ah - ah. C'est

B sieur le Pré-si-dent, je ne veux pas la faire, je ne suis pas sur terre pour tuer des pau-vres gens.

F Fmaj7/C B7 Em A7 Dm7 Fmmaj7/C G7

chords

22

S pas pour vous fâ-cher, il faut que je vous di - se, ma dé - ci - sion est pri - se, je

M pas pour vous fâ-cher, il faut que je vous di - se, ma dé - ci - sion est pri - se, je

A pas pour vous fâ-cher, il faut que je vous di - se, ma dé - ci - sion est pri - se, je

T pas pour vous fâ-cher, il faut que je vous di - se, ma dé - ci - sion est pri - se, je

B Tum tum tum tum tum tum je

C⁹ Em⁷ Gm⁶ Dm⁷ Fm⁶ C/G

chords